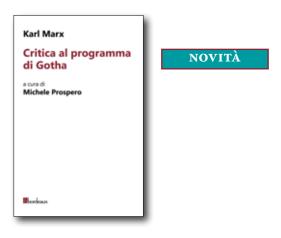


catalogo

Novità 2018



### Critica al programma di Gotha Karl Marx

**Nari Warx** a cura di

Michele Prospero

pp. 160 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-63-4

Tra gli scritti politici di Marx la Critica al programma di Gotha si caratterizza per uno spirito polemico verso lo statalismo di Lassalle e per una incisiva proposta teorica sulla strategia della transizione. Si possono considerare queste poche e nervose pagine come una sorta di secondo Manifesto nel quale Marx formula fondamentali cenni sul rapporto tra economia e diritto, Stato e società, merito e **bisogni**, equaglianza e differenza. Per l'influsso che lo scritto ha esercitato nel Novecento e per la ricchezza delle sue indicazioni, il testo di Marx viene riproposto con un'ampia introduzione di Michele Prospero che ne svela la ricchezza di suggestioni ancora vitali.



### NOVITÀ

### La libertà comunista Galvano della Volpe a cura di Michele Prospero

pp. 232 • cm 13,5x21 • € 22,00 978-88-99641-73-3

A cinquant'anni dalla morte di Galvano della Volpe (1895-1968) viene riproposta la sua importante opera filosofico-politica nell'edizione originale del 1946. La libertà comunista rappresenta, come ha scritto Norberto Bobbio, il primo studio organico che segna la ripresa del marxismo teorico in Italia. In queste pagine si gettano le fondamenta per l'autonomia teorica del marxismo. Contrario alla mentalità eclettica dominante, della Volpe lavora per scoprire il nucleo filosofico che rende originale la riflessione di Marx. Nell'etica, nell'economia, nella gnoseologia è per della Volpe possibile recuperare lo specifico laboratorio analitico di Marx per cimentarsi sulle grandi questioni della modernità.



### Mo' te racconto Roma Umberto Magni

pp. 264 • cm 13x20 • € 22,00 978-88-99641-73-3

Undici passeggiate attraverso curiosità e leggende poco note della Città Eterna, suddivise in tappe per un totale di oltre cento aneddoti. Gli scontri tra Michelangelo e Raffaello, Bernini e Borromini e i misteri che "nascondono" opere d'arte e monumenti: cosa si cela nella fontana di Trevi e nella vicina chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio? che cosa è la buca dello spione? qual è la storia dell'obelisco di Piazza San Pietro? dov'era quello che fino al 1883 è stato l'ippodromo della città? quella del Pasquino era l'unica statua parlante di Roma? e le altre cinque che a volte discutevano tra loro? e dove compaiono – secondo la leggenda – tutti quei fantasmi già altre volte avvistati in città (Beatrice Cenci. Donna Olimpia, Targhini e Montanari)...?



Sedotta e sclerata Eleonora de Nardis pp. 192 • cm 13x20 • € 16,00 978-88-99641-69-6

Elisabetta ha due figli e si è appena separata dal marito quando incontra Massimo. Tra loro nasce un amore sincero e appassionato che a poco a poco si trasforma in qualcos'altro, in un rapporto verticale a senso unico, in una silenziosa e feroce gerarchia, prima tra oppresso e oppressore e poi tra vittima e carnefice. Fino a un epilogo senza ritorno.

Un romanzo in forma di diario ispirato a fatti realmente accaduti, un grido di libertà per ogni donna, un inno alla vita e all'importanza di appartenere prima di tutto a se stessi.



### Che Guevara chi? Dicono di lui

a cura di Lelio La Porta

pp. 184 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-70-2

A novant'anni dalla nascita del Che un'antologia di scritti di grandi autori ripercorre il suo pensiero in un'ottica teoricamente e filosoficamente più attenta ai rapporti con il marxismo; ne nasce una scelta utile a capire – in questi "tempi bui", come li avrebbe definiti Lessing o di "compiuta peccaminosità", come direbbe Fichte – come farsi eredi di un pensiero apparentemente anacronistico ma assolutamente imprescindibile: quello del Che.

Interventi di Italo Calvino, Ernesto Guevara Lynch, Eric J. Hobsbawm, Pietro Ingrao, Michael Löwy, Roberto Massari, Ernesto Sábato, Antonio Santucci, José Saramago, Adriano Sofri, Mario Spinella, Paco Igancio Taibo ii, Saverio Tutino.



La grande rimozione
Il '68-77: frammenti di una storia impossibile

### Raul Mordenti

pp. 200 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-64-1

Il '68-77 ("decennio rosso") non è stato affatto quello che hanno raccontato le ricostruzioni giornalistiche e televisive. Il Movimento è stato invece un tentativo, per quanto politicamente primitivo e insufficiente, di riproporre il problema della rivoluzione in Occidente. Né più né meno.

A partire dalla riflessione sulla novità teorica di quel ciclo di lotte (il concetto di "movimento politico di massa"), il libro ricostruisce la vitale realtà di un decennio di lotte che hanno fecondato e arricchito la democrazia italiana e si interroga in particolare sulle ragioni della sconfitta del movimento del '77.

Il movimento è stato ieri represso così come oggi è fatto oggetto di una inaccettabile cancellazione: "la grande rimozione".



#### Oro nero

Come l'Arabia Saudita e il Golfo Persico condizionano l'Occidente

a cura di

### Luciano Vasapollo

pp. 232 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-62-7

C'erano una volta le Petromonarchie, Stati che galleggiavano sul petrolio e seguivano gli Usa in politica estera. Arabia Saudita, Qatar, Emirati Arabi Uniti, Bahrein, Oman: sabbia e oro nero, facoltosi sceicchi e lusso fiabesco; democrazia interna molto limitata, forte immigrazione e lavoratori in condizioni di semischiavitù.

Questa rappresentazione del Golfo Persico – semmai in passato sia stata veritiera – oggi non è più attendibile. I Paesi del Golfo influenzano con sempre più forza la politica mondiale: non solo rendita petrolifera ma anche energie rinnovabili, ricerca scientifica, eventi sportivi, alta moda, turismo ed ecologia. E poi armi, politica estera aggressiva, conquista di interi settori di mercato, repressione della dissidenza politica, autonomia politica proprio dagli Stati Uniti.



### Psicologia della Liberazione

a cura di

Mauro Croce Felice Di Lernia

con uno scritto di

**Noam Chomsky** 

pp. 224 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-52-8

Il 16 novembre 1989, in piena guerra civile salvadoregna, uno squadrone della morte del paese centro-americano uccide il gesuita Ignacio Martín-Baró, per via delle sue posizioni culturali e politiche contro l'oppressione della dittatura e le sue connivenze con gli Stati Uniti d'America.

Ignacio Martín-Baró è il teorico della Teologia della liberazione ma soprattutto, essendo stato docente di psicologia all'Università del Centro America dei Gesuiti, è ritenuto il padre della Psicologia della liberazione. Per la prima volta i suoi scritti e il suo pensiero – la psicologia deve essere, senza se e senza ma, sempre al servizio delle popolazioni oppresse – vengono tradotti in Italia.



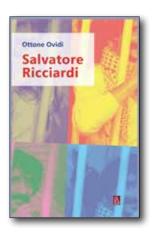
### Il teatro comico Carlo Goldoni

a cura di Emiliano Ventura

pp. 116 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-61-0

Una compagnia teatrale sta allestendo uno spettacolo della Commedia dell'Arte e il capocomico vuole "rinnovare" il modo di recitare dei suoi attori. Niente più improvvisazione: tutti dovranno mandare a memoria la propria parte senza allontanarsi troppo dal testo. Nasce quindi, tra dubbi, reticenze ed entusiasmi di musici, maschere e prime donne, un'animata discussione. È giusta questa "maniera" moderna di fare teatro e di stare al passo coi tempi? E qual è il nuovo ruolo del poeta, e degli stessi attori?

Il teatro comico è un vero e proprio manifesto d'arte di Carlo Goldoni che apre la strada alla sua celeberrima riforma e che anticipa per certi versi il Pirandello più profondo e metateatrale.



### Salvatore Ricciardi Ottone Ovidi

pp. 120 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-75-7

Biografia circoscritta (1960-1980), realizzata sotto forma di intervista, condotta da Ottone Ovidi, autore di una premessa sociale-storico-politica di quel periodo, a Salvatore Ricciardi, militante politico-proletario della borgata popolare della Garbatella.

«Ci sono persone che con la loro vita incarnano lo spirito di un determinato tempo storico. Raccontare le loro storie è oggi più che mai fondamentale. Per molto tempo i contemporanei hanno avuto l'abitudine di rivolgersi al passato, nel tentativo di cercare ispirazione. Poteva avvenire sia per la costruzione di un immaginario legato al potere dominante, sia per la costruzione di immaginari altri, antagonisti. Negli ultimi decenni abbiamo però assistito al venir meno della capacità dei movimenti di classe o di protesta di creare un immaginario conflittuale in cui i singoli individui potessero riconoscersi, al di là dello specifico vissuto personale.»



### Mai contro sole Elisabetta Teghil

pp. 298 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-86-3

«Il percorso di liberazione se anche è un sogno non è meno reale di un passo, il sogno senza il passo si dissolve nel cielo delle idee, ma il passo senza il sogno arranca nel pantano [...].

In questa società pervasa da inquietudini, da angosce, da sconcerto perfino un granello di umanità può essere uno zoccolo nell'ingranaggio. È necessario costruire un baluardo contro il dilagante e vincente neoliberismo che è la realizzazione di una società contemporaneamente feudale, ottocentesca e nazista».



### Letteratura transmediale Daniele Silvi

pp. 276 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-66-5

La cultura letteraria non circola più solo attraverso i libri: un vasto e composito contesto mediatico fa da sfondo e veicolo per musica, testi letterari, arti figurative e performative.

In questo panorama i social media rappresentano i mezzi di comunicazione più efficaci e influenti: è attraverso di essi che i giovani vengono a conoscenza di ogni manifestazione culturale.

Questo volume analizza sotto il profilo sociologico e culturologico alcuni momenti della nostra vita culturale – sempre più digitale e multimediale – ricercando le tracce della letteratura (e dei  $\tau$ ó $\pi$ 01 letterari) tra social media, serie tv, musica e anime.



# Il bambino e la Luna di Matthias Brandt Traduzione di Milvia Spadi pp. 144 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-99641-51-1

Alla fine degli anni Sessanta, a Bonn, capitale della Germania Ovest, in una grande ed elegante villa bianca vive un bambino di nome Matthias. Suo padre è il Cancelliere della Repubblica Federale di Germania.

Una storia in cui il ricordo rincorre costantemente la fantasia e i confini dell'immaginazione svaniscono nel racconto di un'infanzia speciale.

Esordio letterario di Matthias Brandt, Il bambino e la Luna è un vero e proprio caso editoriale in Germania, con più di 400.000 copie vendute.



### La macchina dello storytelling Facebook e il potere di narrazione nell'era dei social media

### Paolo Sordi

pp. 128 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-60-3

La promessa di Facebook è renderci lettori e autori delle nostre stesse storie, ma in realtà il social network di Mark Zuckerberg costruisce una vera e propria catena di montaggio della narrazione che imprigiona al suo interno vite, biografie e racconti.

Attraverso l'analisi del suo funzionamento e con l'aiuto di riferimenti letterari e filosofici, Paolo Sordi ci dimostra quanto la creatura di Zuckerberg si fondi su un'ideologia della tecnologia e del mercato funzionale solo alla monetizzazione, all'espropriazione e all'ingabbiamento dell'organizzazione sociale.

Insomma l'algoritmo di Facebook pare aver preso in parola Michel Foucault: la prigione e la gratificazione non sono che parte dello stesso sistema di controllo.



# **Rovesciare la politica**Partecipazione, organizzazione, direzione

### **Antonio Zucaro**

pp. 170 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-59-7 ebook €6.99

I cambiamenti indotti nell'economia e nella società dallo sviluppo delle tecnologie di comunicazione e dalla globalizzazione finanziaria hanno stravolto la tradizionale concezione della politica. Diventa quindi fondamentale analizzare le ragioni di questa profonda crisi – fortemente radicata nel nostro paese e non solo – e dei fallimenti fin qui compiuti nel tentativo di rovesciarla. Su guesta base, tenendo conto dell'evoluzione delle diverse classi sociali e del loro atteggiamento verso la politica, occorre individuare nel rapporto dialettico tra partecipazione democratica e organizzazione politica l'unica strada per rinnovare la democrazia rappresentativa e ricostruire un progetto politico di liberazione, uguaglianza e solidarietà.



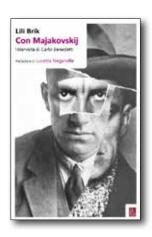
### La persistenza della storia universale Studi sulla professione di storico Teodoro Tagliaferri

pp. 288 • cm 13,5x21 • € 28,00 978-88-99641-53-5

La reviviscenza della World History dopo la fine della Guerra Fredda conferisce un interesse estremamente attuale all'opera degli studiosi professionali che si sono misurati con il problema della sintesi storico-universale tra l'Otto e il Novecento. Essa ha inoltre coinciso, in anni più vicini, con il riacuirsi delle incertezze circa il destino dei saperi specialistici nella cultura storica contemporanea – sempre più condizionata dall'industria massmediatica e dalla pratica dilagante dell'invenzione di tradizioni strumentali a rivendicazioni identitarie d'ogni genere.

### **SAGGISTICA**

**POLITICA** 



### Con Majakovskij Intervista di Carlo Benedetti I ili Brik

pp. 160 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-48-1 ebook €6,99

I sogni, le paure, i viaggi, gli amori e soprattutto i versi immortali di un grande poeta: Lili Brik racconta la sua vita con Vladimir Majakovskij.

Dal "mitico" appartamento di vicolo Gendrikov, a Mosca – dove ha vissuto con suo marito Osip (Osja) Brik e con l'autore della Nuvola in calzoni, dando vita a un sodalizio artistico e intellettuale tra i più affascinanti della Letteratura del XX secolo – al suicidio, non ancora del tutto chiarito, di Majakovskij.

Una preziosa lettura «non per rivelare un altro Majakovskij – perché Majakovskij era un tutto unico – ma per mostrare quell'aspetto del poeta e dell'uomo che sono in pochi a conoscere».



### «Questo è un fatto e i fatti sono ostinati» Lenin e l'Ottobre '17. Una lettura politica Sergio Gentili prefazione di

Michele Prospero

pp. 224 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-49-8 ebook €7.99

1917-2017. In occasione del centenario della Rivoluzione d'Ottobre proponiamo il saggio a cura di Sergio Gentili. Una ricostruzione di quei «dieci giorni che sconvolsero il mondo», ma anche una riflessione di carattere storico-politico sulle loro origini profonde. Gentili pagina dopo pagina riporta gli eventi nel loro rapido susseguirsi, approfondendo il ruolo dei protagonisti (operai, contadini, soldati), primo fra tutti quelli di Lenin.

Completa il volume una selezione degli scritti di Lenin, tratti dalle Opere complete (Editori Riuniti).



# Il muro invisibile Come demolirare la narrazione del debito a cura di Antonio De Lellis

pp. 256 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-35-1

Il tema del muro sta tornando, diventando pericolosamente paradigma privilegiato per la gestione delle diversità e dei conflitti del pianeta. Anche da un punto di vista squisitamente economico il muro esiste - eccome! – ed è stato eretto dagli amministratori del denaro pubblico mondiale per far sì che il debito dei paesi più deboli non venga mai "estinto". Utilizzando proprio il debito come paradigma d'indagine si analizza lo stato attuale dell'economia greca, la caccia e la cacciata dei profughi, le differenze tra economia occidentale ed economia islamica, lo strettissimo intreccio fra la finanza privata e il mercato delle armi e la crisi dell'ecologismo globale e altri temi di scottante attualità politica, economica, militare, religiosa e ambientale.



# **Ribellarsi non basta**I subalterni e l'organizzazione necessaria

#### **Fulvio Lorefice**

pp. 100 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-37-5

La forma storicamente più alta di organizzazione politica, il partito, è oggi ampiamente screditata. Quale sostanza politica si cela dietro questa circostanza? Quali sono le caratteristiche dell'ordinamento politico-istituzionale venuto a delinearsi in questi anni? È possibile restituire un senso e un'efficacia alla politica prescindendo dall'organizzazione?

Per una società giunta a un alto grado di sviluppo e complessità, il tema dell'organizzazione politica diviene pertanto centrale per restituire slancio e protagonismo ai subalterni, respingere un'idea di politica fatta da pochi e per pochi, pensare a un nuovo rapporto tra società e istituzioni.



La maggioranza sta I conformisti del xxi secolo

### Simonetta Bisi

pp. 140 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-30-6

Oual è la dinamica sociale e psichica che induce la maggioranza a seguire l'agire conforme? Lo sguardo dell'autrice si sofferma sulla maggioranza, cioè su quelle donne e quegli uomini a cui è stato insegnato che "da noi" la felicità è un diritto, che il nostro modello di vita non è esportabile, che nell'agire conforme avrebbero trovato qualcosa di più di un effimero, momentaneo appagamento. È, questa, una maggioranza poco incline a occuparsi degli altri, dei diversi; una maggioranza che vive in conformità con il modello sociale dominante senza coglierne incoerenze e contraddizioni, «coltivando tranquilla l'orribile varietà delle proprie superbie», come dice Fabrizio De André.



### La scienza politica di Gramsci Nuova edizione ampliata Michele Prospero

pp. 272 • cm 13,5x21 • € 24,00 978-88-99641-40-5

A ottant'anni dalla morte di Gramsci ci sembra utile pubblicare la nuova edizione del libro di Michele Prospero in una versione accresciuta e aggiornata.

Un tentativo sistematico di leggere Gramsci alla luce delle sue categorie politiche, avendo come riferimento i classici della modernità (soprattutto Machiavelli). Cimentandosi con i nodi storici di lunga durata, con le fratture originarie della statualità e con i conflitti che attraversano la storia d'Italia, Gramsci affronta con precisione questioni teorico-politiche ancora oggi di scottante attualità: il partito personale, il capo carismatico, la partecipazione, il partito politico di massa, il trasformismo, la crisi di rappresentanza, la soluzione plebiscitaria, la differenziazione territoriale, la caduta del regime democratico e la teatralizzazione del politico.



### Atlante geopolitico del Mediterraneo 2017

a cura di
Francesco Anghelone
Andrea Ungari
prefazione di
Antonio lodice
introduzione di
Andrea Margelletti

pp. 384 • cm 17x24 • € 20,00 978-88-99641-25-2

L'Atlante – volume a cui lavorano storici, analisti di politica internazionale ed esperti della comunicazione – vuole informare su una realtà complessa, fornendo al lettore dati, analisi e saggi di approfondimento per comprendere meglio ciò che sta accadendo nella sponda sud del Mediterraneo. L'edizione 2017 – a saggi di approfondimento sul fenomeno dei Foreign fighters e sulla politica mediterranea dell'Ue – presenta 11 schede-paese relative a ogni Stato preso in esame composte da una parte storica, da una relativa all'attualità politica, economica e sociale.



A proposito di lavoro Da "Labor" a Industria 4.0

### Claudio Panella

pp. 312 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-32-0

Un libro-inchiesta sul "lavoro prossimo venturo", un viaggio alle radici del lavoro, sui binari del rapporto tra manualità e intelletto (condito con un po' d'anima), che oggi sembra essere in crisi: cosa resta dell'eredità delle regole monastiche, del dinamismo di bottegai e mercanti medievali, dei decenni di lotte&diritti, delle impietose analisi di schiere di economisti "lib lab" che hanno osteggiato o esaltato le società dai crescenti consumi? Un percorso nella "fatica" del lavoro, nella sua nobiltà e nei suoi effetti disumani: i maccheroni e i macchinari. il kapitalismo e la mondializzazione, i soldi e la crisi, l'automazione e le paure del futuro. La buona notizia? Il lavoro "rischia" di non morire: le sfide tecnologiche e di Industria 4.0 confermano la centralità di una risorsa umana equipaggiata con competenze e creatività.



# Gramsci chi? Dicono di lui

a cura di Lelio La Porta

pp. 164 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-36-8

Tradotto, amato e studiato all'estero come uno tra i più importanti pensatori del xx secolo, Antonio Gramsci è quasi misconosciuto – e talvolta colpevolmente dimenticato – nel paese che gli ha dato i natali. A ottant'anni dalla morte artisti, giornalisti, politici e studiosi (non necessariamente schierati con Gramsci) tornano al suo pensiero come si torna alle origini, riscoprendo quanto del suo vastissimo e straordinario lascito intellettuale sia ancora oggi parte integrante delle categorie storiche e filosofiche imperanti, nonché punto di partenza per qualsiasi visione alternativa della nostra società. Una raccolta di interventi utili per avvicinarsi al pensiero del grande sardo, che diede la propria vita nel tentativo di trasformare questo «mondo grande, terribile e complicato».



### **Un secolo di Cuba** Storia e attualità di un'isola difficile da afferrare

a cura di Laura Mariateresa Durante

pp. 200 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-12-2

Con la morte di Fidel Castro Cuba è tornata di estrema attualità nel panorama politico mondiale. Puntuale si affaccia quindi una domanda: che sarà di Cuba dopo Fidel?

Uno strumento prezioso per orientarsi in quell'inesauribile universo storico, po litico e sociale che è l'isola di Cuba.



I sensi del testo Saggi di critica della letteratura

### Raul Mordenti

pp. 352 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-27-6 e-book: € 6,99

e-book: € 6,99

Una raccolta di saggi e articoli che indagano la questione principale della letteratura: qual è l'Altro dall'opera letteraria? qual è il "campo del letterario"? perché si scrive Letteratura e perché la si legge? Come e perché non funzionano le attuali modalità di organizzazione dell'Università e di finanziamento della ricerca? Le risposte di Mordenti sono il risultato di un "corpo a corpo" con alcuni testi e autori della cultura italiana ed europea (dalle Affinità elettive di Goethe, al possibile rapporto fra Boccaccio e Belli, fino a Primo Levi) e di un vis à vis con le posizioni di quei critici e intellettuali che tanto hanno influenzato il suo percorso personale e scientifico (da Walter Binni ad Alberto Asor Rosa, da Giuseppe Prestipino e Mario Lavagetto e Remo Ceserani).



### Cronache ottomane di Renato La Valle Come l'Occidente ha costruito il proprio nemico

### Raniero La Valle

pp. 280 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-28-3 e-book: € 6,99

Renato La Valle, padre di Raniero, giunge a Costantinopoli nel 1908, per raccontare ai lettori del *Giornale d'Italia* le trasformazioni in atto nell'Impero Ottomano. Attraverso le corrispondenze originali del padre, Raniero La Valle ricostruisce le strategie politico-economiche che fin dai tempi di Giolitti hanno contribuito alla costruzione di un "nemico" dell'Occidente: l'Islam.

Ancora oggi l'idea dell'"arabo" come "nemico" è fortemente presente in diversi settori dell'opinione pubblica occidentale. Ma la maschera del conflitto di religione non tiene più: per fare una guerra non basta dire che la si combatte in nome di Dio o dei valori dell'Occidente perché, come ha detto papa Francesco, «il Dio della guerra non esiste».



### Pietro Secchia rivoluzionario eretico Scritti scelti

### Alessandro Barile Danilo Ruggieri prefazione di Paolo De Nardis

pp. 208 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-07-8 e-book: € 4.99

Pietro Secchia, "il dirigente politico più amato dalla base", ha rappresentato ai massimi livelli il proletariato italiano, con una fedeltà assoluta alla linea del Partito, anche quando non la condivideva. Formatosi nel Biennio Rosso, protagonista della lotta antifascista, ha accompagnato il Pci in tutta la sua fase ascendente del XX secolo e ha chiuso la sua vita come militante internazionalista, con un'attenzione particolare alle giovani generazioni in contestazione. Il libro ne ripercorre la produzione politica, con una raccolta ragionata e commentata degli interventi più significativi, attraverso i quali osservare l'evoluzione di una lunga stagione in cui la Politica era ancora protagonista.



### Rome. Nome plurale di città

### a cura di Giorgio de Finis Fabio Benincasa

pp. 400 • cm 13x20 • € 24,00 978-88-99641-13-9 e-book: € 9.99

Nell'anno del Giubileo, di una crisi politica senza precedenti e di una campagna elettorale sulla quale incombono ancora gli scandali di Mafia Capitale, il volume propone una lettura articolata dei problemi e delle dinamiche della città con gli interventi di artisti e intellettuali di diversa provenienza ed esperienza culturale, dando vita a una visione larga e sfaccettata di ciò che è – e soprattutto di ciò che può ancora essere – la Roma contemporanea, scevra di autocommiserazione e libera dalle sabbie mobili del nichilismo urbano. Un'analisi di Roma da una prospettiva nuova, differente e trasversale.



### Del governo della città

L'esperienza delle «giunte rosse» per un'altra idea di Roma

### Paolo Ciofi

pp. 184 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-10-8 e-book: € 4,99

Il volume raccoglie scritti, interventi e discorsi di Paolo Ciofi sul tema di Roma e della sua doppia crisi, come grande metropoli europea e come capitale dello Stato unitario. Una traiettoria di cui la vicenda di mafia capitale è il punto più basso e vergognoso, ma non un destino inevitabile.

Per cambiare Roma, annota l'autore nell'introduzione «Ribellarsi è necessario. Ma non basta», c'è una storia dimenticata della quale riappropriarsi. È la storia delle «giunte rosse» guidate dai sindaci comunisti Giulio Carlo Argan, Luigi Petroselli e Ugo Vetere nel decennio 1975-1985, che indicarono e percorsero un'altra strada dopo il «sacco di Roma».



## Atlante geopolitico del Mediterraneo 2016

a cura di
Francesco Anghelone
Andrea Ungari
prefazione di
Antonio lodice
introduzione di
Andrea Margelletti

pp. 416 • cm 17x24 • € 20,00 978-88-97236-98-6 e-book: € 9,99

Gli attentati alla sede di Charlie Hebdo e quello al Bataclan sono i simboli di un terrorismo che colpisce ormai indiscriminatamente sul suolo europeo così come nei paesi del Nord Africa e del Medio Oriente. Ma come si è arrivati a questa situazione? A questa domanda cerca di rispondere l'Atlante Geopolitico del Mediterraneo, un volume a cui ogni anno lavorano storici, analisti di politica internazionale ed esperti della comunicazione.



## La scienza politica in Gramsci

### Michele Prospero

pp. 272 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-99641-01-6 e-book: € 8,99

Dopo il successo del *Nuovismo realizza-to*, Michele Prospero si propone di leggere Gramsci alla luce delle sue categorie politiche. Cimentandosi con i nodi storici di lunga durata, con le fratture originarie della statualità e con i conflitti che attraversano la storia d'Italia, Gramsci ha affrontato questioni teorico-politiche ancora oggi di scottante attualità: il partito personale, il capo carismatico, la partecipazione, il partito politico di massa, il trasformismo, la crisi di rappresentanza, la soluzione plebiscitaria, la differenziazione territoriale, la caduta del regime democratico e la teatralizzazione del politico.



# A fattor comune Visioni e buone pratiche per fare Sinistra

## Massimiliano Smeriglio

pp. 144 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-90-0 e-book: € 5.99

Chi è Sinistra in Europa e in Italia? Oual è la lezione di Svriza e Podemos? Quali scenari hanno aperto nel contesto dell'Europa del neoliberismo dilagante? A queste e ad altre domande risponde Massimiliano Smeriglio - tra i fondatori di Sinistra Ecologia e Libertà e vicepresidente della Regione Lazio. «Le risposte alle domande dell'oggi vanno cercate con occhi nuovi, capaci di intercettare il cambiamento. Servono visione, narrazioni e pratiche di autorganizzazione sociale e buon governo, energie nuove in grado di ricondurre "a fattor comune" tutte le forze democratiche. È questa la Sinistra che vogliamo: pragmatica, radicale, pronta a misurarsi con la sfida del governo praticando l'agenda dell'alternativa».

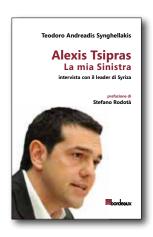


# II nuovismo realizzato L'antipolitica dalla Bolognina alla Leopolda

## Michele Prospero

pp. 420 • cm 13,5x21 • € 26,00 978-88-97236-70-2 e-book: € 9.99

Il nuovismo è l'esaltazione acritica del nuovo, delle novità e del cambiamento, ed è il filo rosso che lega le vicende politiche italiane degli ultimi vent'anni, dalla dissoluzione del Pci a Berlusconi, dall'antipolitica grillina al trionfo del renzismo. Con una "filosofia politica del presente" Michele Prospero propone una lettura controcorrente dei processi di crisi della seconda Repubblica, analizzando cause e conseguenze dell'inevitabile declino del nostro sistema politico.



Alexis Tsipras. La mia Sinistra Intervista con il leader di Syriza

# **Teodoro Andreadis Synghellakis**

prefazione di Stefano Rodotà

pp. 152 • cm 13x20 • € 12,00 978-88-97236-77-1 e-book: € 4.99

Un dialogo approfondito con Alexis Tsipras, leader di Syriza, ormai capo di governo della Grecia e protagonista sulla scena politica europea per aver reso urgenti nuovi interrogativi ai Paesi membri della UE. Il libro-intervista, uscito alla vigilia delle storiche elezioni di Atene, spazia dal ruolo della sinistra nella società odierna, disorientata e fortemente indebolita dalla crisi, sino alla storia esemplare della Grecia – a cui è stato imposto il piano lacrime e sangue dei creditori internazionali – per arrivare, infine, alla realtà italiana.



# La Troika sull'Acropoli La Grecia ai tempi dell'austerity

## Francesco Anghelone

pp. 174 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-48-1 e-book; € 4.99

All'inizio degli anni Ottanta la Grecia entra nell'Unione Europea e inizia un percorso di crescita che culminerà con le Olimpiadi di Atene del 2004. È in realtà l'inizio della discesa: corruzione politica e fragilità economica costringono il Paese ad accettare le politiche di austerity di Bruxelles, accrescendo il malcontento sociale. Ma la Grecia è vittima delle proprie colpe oppure di un sistema economico e finanziario globale?



# Il giubileo del debito Perché mai l'Europa tace?

a cura di Antonio De Lellis prefazione di Mons. Luigi Bettazzi

pp. 248 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-81-8

Nella sua Enciclica Laudato si' papa Francesco è stato chiaro: il sistema economico nel quale siamo immersi funziona da cattivo samaritano, aiutando i forti e schiacciando i deboli. Il Giubileo straordinario indetto dallo stesso Pontefice, che si celebra in un periodo in cui l'Europa delle banche continua a imporre nuovi accordi economici e finanziari ai paesi "più deboli" che soffocano sempre più sotto il giogo di Bruxelles, rappresenta un'occasione straordinaria per tornare a discutere della remissione del debito pubblico. Gli autori del saggio vogliono riportare con forza all'attenzione dell'agenda politica l'urgenza di nuove strategie finanziarie e commerciali per raggiungere l'equità economica e sociale.



## La vita prima del debito Perché mai dovremmo pagare?

a cura di
Antonio De Lellis
prefazione di
Mons. Mario Toso

pp. 136 • cm 13,5x21 • € 9,00 978-88-97236-60-3 e-book: € 4.99

«E tu da che parte stai? Dalla parte di chi ruba nei supermercati o dalla parte di chi li ha costruiti, rubando?» (F. De Gregori, *Chi ruba nei supermercati*)

Noi da che parte stiamo? Dalla parte di chi non paga il debito o dalla parte di chi lo ha costruito, accettando i diktat del FMI e dell'UE? Contributi di Marco Bersani, Antonio De Lellis, Francesco Delfino, Luciano Gallino, Francesco Gesualdi, Antonello Miccoli, Silvio Piccoli, Michele Tartaglia, Aldo Zanchetta e Alex Zanotelli.



# Exit strategy Come rompere la gabbia dell'Unione Europea

a cura di Rete "Noi saremo tutto"

pp. 164 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-51-1 e-book: € 4,99

Uno spettro si aggira per l'Europa: il rifiuto dell'Unione Europea! Questo libro spiega – in termini sia politici che economici – come sia possibile uscire dall'euro senza subire forti speculazioni; come la Germania abbia usato la moneta unica per farci pagare i suoi debiti; come l'Europa sia ormai un polo imperialista e come solo l'organizzazione dei lavoratori possa fornire la speranza di invertire la rotta. *Noi Saremo Tutto* è una rete di collettivi politici che per questo libro ha riunito e coordinato alcuni dei migliori intellettuali della sinistra radicale (Sergio Cararo, Domenico Moro, "Tato" Colomer, Maurizio Donato ed Emilio Quadrelli) per analizzare e spiegare come uscire dalla gabbia dell'Unione Europea.



# Mio fratello è figlio unico (ma ha molti follower) Un'antropologia minima

#### Felice Di Lernia

pp. 176 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-68-9 e-book: € 6,99

Un insieme di saggi, articoli e interventi di antropologia minima scritti da un professionista dell'ascolto e della formazione; un libro intenso, originale e ironico nel senso più filosofico del termine. Lontano dalla retorica degli specialismi, l'autore affronta fatti di cronaca, episodi autobiografici, immagini e pensieri apparentemente ordinari e banali da un punto di vista nuovo, smascherando tanti tic ermeneutici degli addetti ai lavori, analizzando i processi di formazione delle opinioni e l'origine di diversi cliché collettivi. Ottimo strumento di lavoro e di auto-sorveglianza nelle mani dei professionisti della cura, ma anche utile a chi tutti i giorni fa i conti con piccole e grandi crisi di senso, a chi si pone domande che crede di farsi in solitudine non sapendo di essere invece in buona compagnia.



#### **Comix Riot**

Il Graphic novel come forma di arte politica

#### Gaia Cocchi

prefazione di **Zerocalcare** 

pp. 272 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-43-6

Il Graphic Novel è ormai riconosciuto come genere letterario e forma artistica autonoma, dotata di un vero e proprio linguaggio, espressione di una società sempre più visuale e dipendente dalle immagini. Le graphic novel parlano di tutto: di Carlo Giuliani e Federico Aldrovandi, dei partigiani, della strage della Stazione di Bologna e di quella del Vajont, di Stefano Cucchi e di Valpreda: un oceano di tavole, nuvole e vignette nel quale risulta spesso difficile orientarsi. Il saggio, impreziosito dalla copertina e dalla prefazione di Zerocalcare, ne ripercorre la storia.



#### Togliatti e la democrazia Scritti scelti

## Sergio Gentili Aldo Pirone

pp. 212 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-54-2 e-book; € 4.99

Possiamo annoverare Togliatti fra i fondatori della democrazia italiana? In che modo la Svolta di Salerno contribuì alla costruzione della rappresentanza democratica in Italia? Perché fu osteggiato da più parti, a Mosca come a Roma? Un racconto di storia, di politica e di scelte di vita che, attraverso gli scritti di Palmiro Togliatti, ci restituisce il significato e il valore di "democrazia" e di "uguaglianza". Una critica all'oblio sceso sulla nostra storia nazionale, sull'antifascismo, sulla nascita della nostra Carta costituzionale: in una parola, sulla conquista della democrazia.



# Togliatti internazionalista Antologia degli scritti 1926-1944

#### Emilio Quadrelli

pp. 212 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-53-5 e-book; € 4.99

gliatti è stato "il Migliore".

Il 21 agosto 1964 moriva a Jalta Palmiro Togliatti. Osannato e criticato in vita, rimpianto e maledetto da morto, Togliatti continua a dividere. La sua vicenda è la storia del movimento comunista internazionale che in Togliatti, militante prima ancora che segretario e dirigente politico, trova la propria sintesi teorica e pratica. Se dopo cinquant'anni si fatica ad avere un giudizio unanime sulla sua figura, quello che emerge con evidenza è l'incommensurabile distanza con la mediocrità dell'attuale classe politica, un'etica della responsabilità oggi sconosciuta e la ferma convinzione di dover rispondere delle proprie decisioni non ai benpensanti ma alla classe operaia e al movimento comunista. Per questo motivo, nel bene e nel male, To-



#### Dal Pd al Partito democratico Un'identità di sinistra

## Sergio Gentili

prefazione di Stefano Fassina

pp. 144 • cm 13,5x21 • € 10,00 978-88-97236-38-2 e-book; € 4.99

La profonda crisi che investe l'Italia costringe il Pd a ridefinire la propria identità e l'idea stessa di società. Il saggio propone un'analisi con uno sguardo dall'interno, appassionato e disincantato, perché il futuro non riguarda solamente il Partito democratico, ma la sopravvivenza in Italia del concetto stesso di partito politico. E di democrazia.



# **Una buona politica estera**Italia e Paesi arabi. Studi e ricerche

## Matteo Pizzigallo

pp. 208 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-92-4

Nel secondo dopoguerra l'Italia mise in cantiere un originale modello di relazioni mediterranee ispirato alla diplomazia dell'amicizia nei confronti dei Paesi arabi. Il libro ricostruisce i momenti di questa politica, del modello italiano imperniato sul dialogo politico scevro da pregiudizi ideologici e religiosi; sulla cooperazione economica paritaria e, soprattutto, sul più assoluto rispetto del principio dell'autodeterminazione dei popoli. Nel complesso indipendentemente dall'orientamento dei governi e dai vari inquilini di Palazzo Chigi e della Farnesina – la diplomazia dell'amicizia, sia pur declinata con modalità e sensibilità diverse, è stata portata avanti, affinata e perseguita senza soluzione di continuità, tranne qualche rara eccezione, da quasi tutti i decisori, ai vari livelli, della "politica araba" italiana. "una buona politica estera" ispirata alla pace e alla cooperazione euromediterranea.



## Il costituzionalismo di fronte all'Islam Giurisdizioni alternative nelle società multiculturali

a cura di
Francesco Alicino
prefazione di
Nicola Colaianni
postfazione di
Roberto Martino

pp. 316 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-99641-18-4 e-book: € 7.99

Il confronto tra Stato e comunità religiose, nello specifico delle teorie, del quadro giuridico e delle conseguenze sociali, è fondamentale per affrontare l'odierna "questione islamica" e permette anche una serena e necessaria riflessione sulla valenza e sulla concreta operatività del costituzionalismo occidentale, nel suo plurisecolare rapporto con la religione e di fronte ai problemi sollevati dalle attuali società multiculturali.



#### Chi comanda al ministero? Alta burocrazia e uffici politici di staff: esperienze a confronto

a cura di Stefano Sepe Patrizia Galvano presentazione di Antonio Iodice

pp. 282 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-99641-15-3

Gli apparati centrali dello Stato (i ministeri, appunto) sono simbolicamente il tradizionale emblema del potere pubblico dagli albori della nostra storia unitaria. Ad essi spettano sia funzioni di indirizzo e di coordinamento di attività svolte da altri apparati pubblici, sia compiti operativi e gestionali. In tale orizzonte una corretta dialettica tra politici e funzionari – che riesca, nel rispetto delle rispettive competenze, a migliorare l'azione pubblica – è fondamento del "buon governo". Esso è, infatti, in primo luogo – come abbiamo appreso dai nostri maestri – "buona amministrazione".



## Le città e la crisi Quattro casi di globalizzazione urbana

#### a cura di **Paolo De Nardis**

pp. 248 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-91-7

e-book: € 7,99

Quattro contesti urbani, scelti all'interno di Paesi che hanno vissuto o stanno vivendo una fase di acuta crisi economica: Italia, Irlanda, Portogallo e Spagna sono "lette" attraverso le trasformazioni di alcune delle loro principali città e dei percorsi di miglioramento della vita degli abitanti. Strette tra le tradizioni del passato e le aspettative per il futuro, Napoli, Dublino, Lisbona e Bilbao vivono le contraddizioni di chi cerca di raggiungere l'orizzonte percorrendo, pe rò, le strade di ieri. Ma quali misure adottano le loro amministrazioni locali? Sono efficaci le politiche urbane di contrasto all'impoverimento e all'esclusione di interi strati della popolazione? Come si comportano le Città quando la precarietà mina le certezze di un'intera generazione? Quattro casi esemplari di quella parte di Europa che non si rassegna a diventare periferia.



# Le migrazioni in Europa UE, Stati terzi e migration outsourcing

a cura di Francesco Cherubini prefazione di Ugo Villani

pp. 336 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-88-7

Il fenomeno migratorio è davvero un problema di portata biblica come spesso ci viene presentato, rispetto al quale l'Europa non può fare altro che chiudere le proprie frontiere? Francesco Cherubini ci ricorda che in realtà – dati Eurostat alla mano – la percentuale di cittadini di Stati terzi sul territorio dei paesi membri dell'Unione è molto bassa rispetto alla popolazione nazionale: una percentuale pari a circa il 4%. Se questi sono i numeri, allora, perché questo fenomeno viene presentato da diverse forze politiche e da molti media come qualcosa da temere e non da gestire? Uno studio ricco e approfondito per entrare nel merito di uno dei temi centrali del nostro tempo.



#### Contro l'individualismo. Solidarietà e diritti in Italia

a cura di Simonetta Bisi Nicola Porro

pp. 304 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-76-4

Che cosa resta quando la crisi economica erode la coesione sociale, quando messaggi razzisti coprono il vuoto politico, quando l'individualismo rompe i legami collettivi? Che cosa succede quando l'elenco dei diritti "di nuova generazione" si allunga sempre di più e la loro efficacia progressivamente svanisce? Che cosa accade quando la "società del welfare" diventa un ricordo in bianco e nero? Trionferà il mercato come dimensione unificante? Un variegato mondo associativo, solidale e no profit non si arrende, muovendosi ostinatamente in direzione contraria. Questo libro disegna i contorni della realtà mai banale costituita da Associazioni, Ong, forum sociali e reti di volontariato; che cosa è, per quali obiettivi lotta e quali risultati ha ottenuto la solidarietà in Italia?



#### **Umani diritti** Teoria e prassi delle libertà fondamentali

#### a cura di Simonetta Bisi

pp. 428 • cm 13,5x21 • € 22,00 978-88-97236-62-7

C'è un lusso che non possiamo per metterci: pensare che quello sui diritti umani sia un discorso teorico, come un programma lastricato di buone intenzioni ma in fondo irrealizzabile. Se così fosse, essi sarebbero non solo inutili, ma probabilmente anche dannosi. Quelli che vengono chiamati "diritti umani" riguardano invece le libertà fondamentali e, in quanto tali, hanno una dimensione concreta.



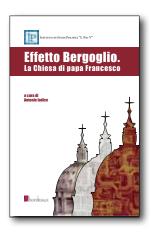
#### Praga 1968 La «Primavera» e la Sinistra italiana

a cura di Francesco Anghelone Luigi Scoppola Iacopini

prefazione di **Antonio lodice** 

pp. 288 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-56-9

La «Primavera di Praga» segnò la storia del Novecento e ancora oggi resta scolpita nell'immaginario collettivo. L'intervento delle truppe del Patto di Varsavia, nell'agosto del 1968, represse un movimento popolare che chiedeva maggiori libertà e la possibilità di dare vita al «Socialismo dal volto umano», come lo definì Alexander Dubček. Il volume ripercorre quegli eventi, raccontandoli dalla prospettiva della sinistra italiana, riportando le reazioni dei partiti socialista e comunista di fronte alla tragedia cecoslovacca.



# Effetto Bergoglio La Chiesa di papa Francesco

#### a cura di Antonio lodice

pp. 144 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-44-3

e-book: € 4,99

Papa Francesco sta cambiando la Chiesa cattolica e anche il mondo laico, attraverso un rinnovato interesse per il messaggio pastorale e un'inedita operazione di "pulizia" ecclesiastica. Ma si tratta di veri cambiamenti oppure solo delle aspettative riposte in un pontefice che appare in discontinuità con un passato di scandali, ruberie e corruzione? È fondato il forte interesse che Eugenio Scalfari e Repubblica hanno manifestato nei confronti di papa Francesco oppure, ancora una volta, il centrosinistra delega ad altri cambiamenti e riforme, pur di non assumersi le proprie responsabilità? Effetto Bergoglio cerca di sciogliere questi dubbi analizzando encicliche, atti ecclesiastici e documenti ufficiali di papa Francesco alla luce del loro indubbio impatto pastorale e mediatico.



#### Sulla via di Samarcanda Le relazioni fra l'Italia e le Repubbliche ex sovietiche dell'Asia centrale

a cura di Matteo Pizzigallo Alessandra Frusciante

pp. 122 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-73-3 e-book: € 4,99

Da qualche anno l'Italia ha rilanciato i suoi rapporti bilaterali con i Paesi dell'Asia centrale ex sovietica attraversati, in un tempo molto lontano, dall'antica "via della seta". Oggi questi Paesi, sia per i ricchi giacimenti di gas e petrolio, sia per la posizione geostrategica, hanno acquisito un ruolo significativo nell'area centroasiatica. Il libro analizza i motivi della rinnovata attenzione dell'Italia, ricostruendone i recenti e poco conosciuti rapporti politici ed economici con le cinque Repubbliche ex sovietiche.



#### Marocco Il regno del dialogo

a cura di **Eva Pföstl** 

pp. 312 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-50-4

Nel dicembre 2010 il Nordafrica e il Vicino Oriente vengono investiti dalla cosiddetta "primavera araba", ma mentre Paesi come Egitto, Tunisia e Libia avviano una fase di transizione costituente, il Regno del Marocco coglie l'opportunità delle prime tensioni per continuare il proprio percorso riformistico-democratico e consolidarlo. Quali sono stati i trend e le dinamiche interne di questo percorso? E quali le ripercussioni nel contesto internazionale? In sei saggi di altrettanti studiosi dell'area Nordafricana un'analisi attenta e puntuale del percorso riformistico e democratico intrapreso dal Regno del Marocco negli ultimi decenni.



#### Musulmane d'Italia

a cura di **Eva Pföstl**prefazione di **Biancamaria Scarcia Amoretti** 

pp. 250 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-52-8

Un lavoro corale condotto da docenti fermamente convinte del ruolo strategico e non solo simbolico che le donne giocano nella trasmissione e nella manifestazione dell'"integrazione fra culture". Se il rapporto euro-mediterraneo è ancora caratterizzato da prevenzioni, distorsioni, strumentalizzazioni di un presunto "scontro di civiltà" e negazione dei diritti di libertà, uguaglianza e dignità, questo libro si impegna a fare emergere differenze, sfatare pregiudizi e nel contempo denunciare gli ostacoli che ancora impediscono una vera accettazione del "migrante" in generale e più specificatamente del "migrante donna".



#### Quasi umani I richiedenti asilo in Italia

a cura di Simonetta Bisi Eva Pföstl

pp. 320 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-42-9 e-book; € 5.99

Sentirsi dimenticati dalle istituzioni e lontani dal proprio Paese di origine, con l'incertezza della quotidianità e il rischio del rimpatrio. L'Italia si accorge del dramma dell'immigrazione solo quando il Mediterraneo diventa un mare di cadaveri, ma i profughi e i richiedenti asilo sono una presenza costante nelle nostre città: arrivano e vanno via, si nascondono nelle pieghe della nostra indifferenza, vivono e sopravvivono, aiutati da pochi e dimenticati da tanti. Un saggio che unisce all'approccio scientifico (l'iter burocratico per la cittadinanza, la normativa internazionale) una grande umanità, espressa nei racconti di chi ha rischiato la propria vita per giungere sul suolo italiano.



## Non solo Balotelli Le seconde generazioni in Italia

a cura di Simonetta Bisi Eva Pföstl

prefazione di Carlo Donolo

pp. 262 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-34-4 e-book: € 5,99

Il 28 giugno 2012, Balotelli segna la doppietta con la quale l'Italia travolge la Germania nelle semifinali degli Europei. In quel momento Balotelli diviene la perfetta icona dei cosiddetti "Nuovi Italiani": l'Italia scopre le Seconde Generazioni. Questo libro narra la storia e le caratteristiche dei tanti Balotelli d'Italia, cioè delle Seconde Generazioni nel nostro paese, dimostrando che sì, esistono i negri italiani!



#### Carlo Lizzani Italia anno zero

intervista di Valentina Innocenti prefazione di Giancarlo Governi

pp. 160 • cm 13x20 • € 12,00 978-88-97236-29-0 e-book: € 4.99

Regista, sceneggiatore, attore, critico e storico della settima arte, Carlo Lizzani regala ai lettori un intenso racconto di sé e della nostra Storia: dall'infanzia nella Roma fascista alla straordinaria stagione del Neorealismo, dal boom economico ai nostri giorni. Con lucidità e passione Lizzani indaga e porta alla luce gli aspetti profondi e meno visibili della realtà, da sempre protagonisti del suo cinema, «arte di fatti e di uomini».

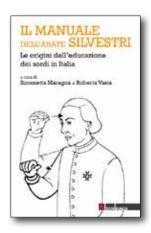


## Il rifiuto del lavoro Teoria e pratiche nell'autonomia operaia

#### Ottone Ovidi

pp. 144 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-95-5

Il rifiuto del lavoro salariato è un'affermazione dei bisogni radicali di libertà, di piacere, di esperienza ed è comprensione del carattere universale della rivendicazione di libertà dal lavoro di cui era portatrice la classe operaia di fabbrica e, pertanto, è un'implicita violazione delle regole produttive stabilite dal capitale e dalla mediazione sindacale. È il rifiuto più o meno organizzato dell'obbligo di produrre plusvalore.



#### Il manuale dell'abate Silvestri Le origini dell'educazione dei sordi in Italia

a cura di Simonetta Maragna Roberta Vasta

pp. 144 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-74-0 e-book; € 4.99

Tommaso Silvestri (1744-1789) fu il primo educatore dei sordi in Italia, dalla cui scuola deriva l'Istituto Statale per i Sordi di Roma. Nel 1785, al suo ritorno dal viaggio in Francia per studiare presso la scuola del celebre Charles-Michel de l'Epée a Parigi il metodo per istruire i sordi, Tommaso Silvestri scrisse il trattato *Della maniera di far parlare e* di istruire speditamente i sordi -e muti di nascita. L'abate segnò la storia dell'educazione dei giovani sordi e diffuse quel modello al quale si rifanno i metodi di insegnamento attuali. Il suo Manuale rappresenta ancora oggi un'occasione imprescindibile per comprendere il mondo della sordità e l'importanza della Lingua dei Segni Italiana.



# **Vivere sereni**Consigli e strategie per vincere l'ansia e la depressione

#### Luciana Marinangeli

pp. 176 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-41-2 e-book; € 4.99

Come ritrovare le nostre risorse e rendere la nostra vita e quella di chi ci sta vicino più serena e felice?

Più di cento tecniche ispirate a Jung e all'analisi transazionale, alla teoria della Gestalt e alla neurolinguistica americana, ma anche alla storia, alla mitologia e alla favolistica. Perché, come dice un grande saggio, l'unico dovere che abbiamo è quello di essere felici. Ciascuno a suo modo.



# Adolescenti tra le righe Viaggio nel mondo della scrittura giovanile

#### Francesca Angelici Matteo Grabrović

pp. 248 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-10-8

Che cosa può rivelare la scrittura? Che cosa possiamo leggere "fra le righe" che i ragazzi lasciano nel diario o nel compito in classe? Un'attenta e precisa riflessione su forma e orientamento grafico della scrittura, Adolescenti fra le righe è uno strumento per migliorare la comunicazione e le relazioni con i ragazzi o per individuare eventuali disagi. Corredano il testo dodici interviste e altrettante analisi grafologiche a personaggi noti.



Suono, musica, musicoterapia Il linguaggio sonoro negli stati di coma

#### Lucia Cavallari Michele Cavallari

pp. 288 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-18-4

La musicoterapia è un'arte antica basata sull'uso del suono a fini terapeutici. In quest'ambito la musica va intesa come universo sonoro, in cui qualsiasi elemento udibile e qualsiasi sua manipolazione possono essere utili per la terapia. Il libro illustra il coma e analizza il ruolo del suono all'interno della relazione terapeutica. Strumento utile a chiunque desideri approfondire i legami tra musica e medicina.



#### Parkinson Insieme la vita continua!

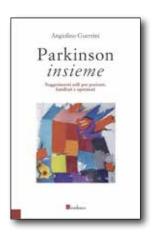
## **Angiolino Guerrini**

pp. 174 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-99641-08-5

I proventi derivanti dalle vendite del libro saranno devoluti alle Associazioni di pazienti con la Malattia di Parkinson.

«Con estrema sensibilità l'Autore descrive le molteplici sfaccettature della malattia di Parkinson e il bisogno costante di aggiornamento sui progressi compiuti dalla ricerca scientifica, come si evince dagli articoli pubblicati sulle riviste delle Associazioni dei pazienti. [...] Un testo rivolto a tutti coloro che hanno incontrato nel loro percorso la malattia di Parkinson, ma più in generale una lettura coinvolgente per il lettore che desideri approfondire la conoscenza di questa frequente malattia neurodegenerativa.»

dalla prefazione della Dott.ssa Silvia Ramat



## Parkinson insieme Suggerimenti utili per pazienti, familiari e operatori

## **Angiolino Guerrini**

pp. 148 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-00-9 e-book: € 4,99

Cosa accade nell'esistenza di una persona colpita dalla malattia di Parkinson? Come cambiano le abitudini, la quotidianità, gli affetti? E quali sono i segreti per andare avanti senza farsi sopraffare dalla disperazione e dallo sgomento indotti dalla percezione, lucidissima, di un corpo che cambia e che si stenta a riconoscere come proprio? L'autore combatte con coraggio e determinazione la malattia e, attraverso queste pagine, intense e partecipate, getta luce su un universo generalmente ignoto e trasmette a quanti stanno affrontando questa battaglia forza, speranza e fiducia.



#### Revolt

#### Alberto Valentini

disponibile solo in e-book € 4,99 978-88-99641-04-7

L'uomo deve tornare al centro dell'attualità, serve innanzitutto "rivoltarsi dentro", altrimenti vana sarà la sua pretesa di rivoluzionare. Libertà vuol dire avere il coraggio di liberare il proprio pensiero, affrancarlo da dogmi e credenze: farsi uomo nuovo. Non è necessario accogliere in sé uno strumento dottrinario, politico, religioso, e neppure diventare strumento di una corrente di pensiero o schiavi di orientamenti culturali. Libertà e verità non vivono da sole, fanno parte di un organismo etico con altre virtù che non possono avere una vita isolata: la giustizia, l'uguaglianza, la dignità, il rispetto e la solidarietà. Tutto ciò deve esser coltivato dall'uomo che vuole "rivoluzionare se stesso", coniugando i valori citati ma sempre partendo da quello che è il motore per ritrovarli tutti: il libero pensiero.



## **Femminismo materialista** Appunti e riflessioni

## Elisabetta Teghil

pp. 312 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-86-3

«Gli anni del femminismo sono stati gli anni del desiderio. Di fronte alla "miseria" offerta dal trascinamento dal femminista al femminile, l'accento sul femminismo e sulla nostra liberazione si presenta come altro, come una scommessa, un impegno oltre il presente. Momento attuale che pretende di annullare il conflitto e la ribellione e di piegare tutte/i rassegnate/i al dominio della merce. Ma proprio da questa situazione nasce la necessità, anche solo reattiva, di dire no all'angoscia mortifera che accompagna la vita». Il libro raccoglie appunti che riflettono l'importanza del recupero della storia e della memoria della trasgressione femminista, ridotta ora a un percorso emancipatorio dai tratti deterministici, e della necessità di individuare momenti di rottura e punti di fuga e di imparare a esistere e resistere in questa società contemporaneamente feudale. ottocentesca e nazista.



# Ora e qui Lettere di una femminista

Elisabetta Teghil

pp. 240 • cm 13,5x21 € 16,00 978-88-97236-01-6

# Il sociale è il privato

pp. 234 • cm 13,5x21 • € 16,00 978-88-97236-08-5





# Coscienza illusoria di sé pp. 240 • cm 13,5x21

 € 16.00 978-88-97236-35-1

Tre raccolte di email di Elisabetta Teghil inviate alla mailing list "Sommosse", sulla necessità di leggere – in questo momento storico e in ogni aspetto della vita – la forma e la configurazione che assumono le oppressioni di genere, che indagano in un rapporto dialettico con "il personale è politico" il legame profondo tra il modello socio-economico e gli effetti nel privato.



# Collana "Tocco, gioco, leggo" CON che senso?

progetto di Roberta Vasta

# realizzazione di **Zajedno Cooperativa**

I libri in stoffa di questa collana sono un manufatto artigianale. Ogni libriccino è un pezzo unico, mai perfettamente identico all'altro, frutto della passione e dell'impegno di chi vuole avviare presto i bambini al piacere della lettura. I bambini possono esplorare le pagine con il tatto e giocare con le figure mobili, facendo propria l'idea che la lettura è un gioco divertente. I libri tengono conto delle specifiche esigenze comunicative dei potenziali lettori – bambini sordi e non solo – che usano la Lingua dei Segni Italiana. Per i bambini più grandi può essere utile confrontare l'italiano e la LIS, cominciando con il lessico degli animali (Cucù... settete), per scoprire poi che alcuni verbi in LIS si esprimono con un movimento della mano (Ciao ciao) e che in italiano si usano gli articoli, minuscole parti del discorso difficili da cogliere con la lettura labiale (Che buono!).

# ARTE



# Ennio Calabria Nella pittura la vita Ida Mitrano

pp. 192+32 a colori • cm 17x24 • € 24,00 978-88-99641-47-4 fotografie a colori

Ennio Calabria, figura centrale ed anomala nel panorama artistico e politico italiano della seconda metà del Novecento compie quest'anno ottanta anni. Oggetto di "scomunica" da parte di Renato Guttuso nel 1964, è qui presentato attraverso un dialogo a due "voci", quella dell'autrice e dell'artista, che traccia la biografia di una vita raccontata nel suo divenire.

Dagli anni dell'esordio con la personale del 1958 a oggi, la sua opera è interpretata guardando al passato con l'occhio del presente entro una circolarità di pensieri e creatività che mettono l'accento sulla necessità dell'artista di rifondare la pittura su nuove ragioni in relazione ai grandi mutamenti del contemporaneo.



#### **MAAM**

# a cura di Giorgio de Finis

pp. 992 a colori • cm 21x28 • € 90,00 978-88-99641-26-9 tiratura limitata

MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz nasce nel 2012 per difendere la "città meticcia", l'occupazione abitativa insediatasi al civico 913 di via Prenestina a Roma. Il volume raccoglie e riunisce per la prima volta le opere che hanno reso il MAAM un esperimento seguito in tutto il mondo. Ma non solo: il catalogo racconta il MAAM come spazio abitativo, come il luogo dell'incontro fra chi abita e chi dona le sue opere come tutela. Il Maam è quel luogo dove si vive, dove si crea arte, dove si fa musica o teatro, ma anche solo dove si passa, lasciandosi stupire. È il «super luogo», come lo ha definito Marc Augé al suo passaggio. Il Maam è arte e politica.

Introdotto dai testi critici di Giorgio de Finis, Cesare Pietroiusti, Nicolas Martino, Gian Maria Tosatti, Pablo Echaurren e Paolo Di Vetta, è il testo più completo di questa incredibile esperienza.



#### Face to face

a cura di Giorgio de Finis

pp. 440 • cm 15x20 • € 24,00 978-88-99641-57-3 fotografie a colori

Face to face nasce con l'edizione 2017 di ArteLiberaTutti che, lontana dalla forma canonica della mostra, si è configurata come un imponente esperimento relazionale, che ha coinvolto oltre ottanta tra artisti e specialisti che, nelle due settimane di attività, si sono passati il testimone per dare vita ad un dispositivo esperienziale ad alta partecipazione, basato su un rapporto uno a uno con il visitatore. Un artista per cella, dieci artisti ogni giorno, ciascuno con la propria proposta-programma articolata in dieci unità della durata di dieci minuti ciascuna. Ogni incontro face to face si è svolto all'interno di una cella chiusa dall'esterno. L'artista propone al visitatore un argomento, una riflessione, un'azione. Scaduto il tempo, suona la campanella. La conversazione o l'azione si interrompono.



# Mezza Galera Artisti in resilienza a cura di Giorgio de Finis

pp. 392 • cm 13x20 • € 18,00 978-88-99641-23-8 fotografie a colori

13 artisti, 7 giorni di reclusione, un isolamento di 21 ore su 24 in una cella di 3 x 2 m, senza telefono o altro dispositivo.

Un solo compito: realizzare una stanza-opera che contenesse, insieme agli eventuali manufatti artistici prodotti anche tutto quello che era servito alle necessità del soggiorno. Mettere l'arte dietro le sbarre aveva a che fare con il concetto di *site specific*.

L'esperimento nasce anche dal desiderio di osservare, in una dimensione quasi laboratoriale, l'esito e la dinamica del confronto fra la più libera delle pratiche dell'uomo – l'arte – e il tema del limite, della costrizione, della "gabbia".

Il catalogo raccoglie i risultati di questa incredibile esperienza.



# Forza tutt\* La barricata dell'arte

# a cura di Giorgio de Finis

pp. 272 • cm 17x24 • € 24,00 978-88-97236-71-9 fotografie a colori

«Un esercito di artisti dà vita al primo museo "abitato" <del>del pianeta Terra</del> della Luna per difendere una fabbrica occupata da migranti e precari».

Il MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz nasce nel 2012 per difendere la "città meticcia", l'occupazione abitativa di Via Prenestina 913 a Roma, e oggi unisce attraverso l'arte precari, migranti, cittadini e semplici curiosi. Progetto situazionista e relazionale, museo politico, il MAAM prefigura il contemporaneo sperimentando lo spazio e il tempo del comune.



# **Space Metropoliz**L'era delle migrazioni esoplanetarie

a cura di Fabrizio Boni Giorgio de Finis

pp. 212 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-87-0

Una storia di fantascienza. Ma anche una storia di convivenza, di condivisione e di impegno politico. La storia di un'occupazione e di una provocazione artistica, di un'astronave e di un museo.

Testi di: Paolo Assenza, Fabrizio Boni, Francesco Careri, Cobol Pongide, David Colangeli, Giorgio de Finis, Paolo Di Vetta, Adriana Goni-Mazzitelli, Luca Montuori, Giuliano Nannipieri, Renato Nicolini, Mattia Pellegrini, Cesare Pietroiusti, Carlo Prati, Sten & Lex, Superstudio, Gian Maria Tosatti, Daniele Vasquez.



# Exploit Come rovesciare il mondo ad arte D-istruzioni per l'uso

a cura di Giorgio de Finis Fabio Benincasa Andrea Facchi

pp. 1104 • cm 17x24 • € 30,00 978-88-97236-63-4

«EXPLOIT è l'Altro EXPO, quello dei liberi cittadini della Luna, di Antipodi, del Paese di Cuccagna, dei Cavalieri Jedi e di tutte le forme di vita impegnate a immaginare e sperimentare alternative al modello unico pro/im-posto dell'Impero. EXPLOIT celebra lo stato nascente, la primavera, l'innamoramento, i mondi nuovi, il potere dell'immaginazione, le utopie concrete, gli sconfinamenti, le pratiche e i territori di libertà. Questo non è un libro-programma, tutt'al più un libro-programmatico, una raccolta di mappe del tesoro dell'isola che non c'è».



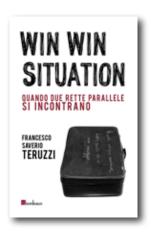
# Forza tutt\* La barricata dell'arte

# a cura di **Giorgio de Finis**

pp. 272 • cm 17x24 • € 24,00 978-88-97236-71-9 fotografie a colori

«Un esercito di artisti dà vita al primo museo "abitato" <del>del pianeta Terra</del> della Luna per difendere una fabbrica occupata da migranti e precari».

Il MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz nasce nel 2012 per difendere la "città meticcia", l'occupazione abitativa di Via Prenestina 913 a Roma, e oggi unisce attraverso l'arte precari, migranti, cittadini e semplici curiosi. Progetto situazionista e relazionale, museo politico, il MAAM prefigura il contemporaneo sperimentando lo spazio e il tempo del comune.



# Win win situation Quando due rette parallele si incontrano

## Francesco Saverio Teruzzi

pp. 80 • cm 13,5x21 • € 10,00 978-88-97236-97-9

«Sapete cos'è una Win Win Situation? Non vi preoccupate, è solo parte della storia che ho deciso di raccontare. La storia è la mia storia, ed è la storia di due rette che immaginavo parallele, ma che invece avevano parecchi punti di contatto o forse, alla fine, soltanto uno ed ero io».

Fra racconti autobiografici e digressioni, il libro si muove fra cAsO e cAOs trattando di elementi combinatori e di uomini neri; di arte e di responsabilità; di Michelangelo Pistoletto e di Terzo Paradiso; di disabili e di diversa abilità; di musei e di istituzioni; e alla fine anche di win win situation.



#### **Atlantide**

# Carmelo Baglivo Carlo Prati Beniamino Servino

a cura di **Giorgio de Finis** 

pp. 96 • cm 13x20 • € 12,00 978-88-99641-02-3

Questo libro si costruisce, grazie anche ai contributi critici di Franco Purini e Valter Scelsi, a partire dai 12 disegni di grande formato che Carmelo Baglivo, Carlo Prati e Beniamino Servino hanno realizzato per la sala centrale della Casa dell'Architettura di Roma in occasione della mostra ATLANTI-DE, curata da Giorgio de Finis. Tre ricerche teoriche per immagini si confrontano sul tema della scomparsa della città e della prefigurazione architettonica nell'epoca della modernità liquida.





#### Le notti sull'isola

#### **Robert Louis Stevenson**

a cura di **Dario Pontuale** 

prefazione di Ernesto Ferrero

pp. 192 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-40-5 e-book; € 4.99

La spiaggia di Falesà, Il diavolo nella bottiglia e L'isola delle voci: questi i racconti che compongono Le notti sull'isola, il capolavoro che Stevenson scrisse durante i suoi ultimi anni di vita nelle Samoa Occidentali.

Gli abitanti di queste terre soprannominarono lo scrittore scozzese "Tusitala", ossia "narratore di storie". Storie nelle quali il viaggio, la conoscenza di luoghi inesplorati ed esotici divengono portentosa ricerca di sé stessi, dove il lettore cade in un fiabesco universo parallelo, dove si descrivono, con lirismo letterario, volti, vicende e oggetti di un mondo reale quanto immaginifico.



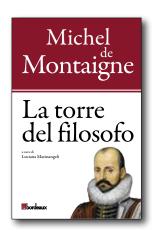
# Frammenti lirici greci

a cura di Emiliano Randazzo

voce recitante di **Donatella Allegro** 

pp. 196 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-72-6

Dal «lieve rogo» d'amore di Saffo alle «soavi melodie» di Stesicoro, dal «sorriso di miele» di cui Alceo sopporta il peso, all'«amore di fanciullo» descritto da Teocrito: una scelta antologica dei frammenti lirici greci condotta interamente sul tema della "musicalità" del verso poetico, come illustra il traduttore e curatore, il Maestro Emiliano Randazzo, nella sua introduzione. Il lettore potrà godere della piena lettura dei versi grazie alla voce recitante dell'attrice Donatella Allegro.



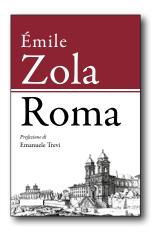
#### La torre del filosofo

# Michel de Montaigne

a cura di Luciana Marinangeli

pp. 120 • cm 13,5x21 • € 12,00 978-88-97236-66-5 e-book; € 4.99

Il tesoro delle riflessioni di Montaigne, con cui il politico e umanista indagava la condizione umana dalla privilegiata prospettiva di chi è libero da pregiudizi, è racchiuso nei Saggi, che ancora oggi mostrano la strada per giungere alla realizzazione del sé andando oltre le convenzioni. Luciana Marinangeli ha scelto nel lungo discorso di Montaigne le idee più attuali e utili a un'idea dell'uomo più vicina ai nostri concetti di dignità e a una possibile speranza laica.



#### Roma

## Émile Zola

prefazione di Emanuele Trevi

pp. 740 • cm 13,5x21 • € 24,00 978-88-97236-06-1 e-book: € 7,99

Pierre Froment, giovane abate vissuto nei quartieri più degradati di Parigi, scrive un libro ispirato a ideali di giustizia sociale e carità cristiana, subito messo all'Indice dalla Chiesa. Giunto a Roma per difendere la propria opera e ottenere udienza da papa Leone XIII, si renderà conto che il suo lavoro non potrà mai ottenere l'approvazione di quel Cattolicesimo attento a difendere il proprio potere temporale. Il capolavoro dimenticato del maestro del Naturalismo.



# I diari di Adamo e di Eva

#### Mark Twain

traduzione di Massimo Biondi

illustrazioni di Edoardo Palmigiani

pp. 192 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-40-5 e-book; € 4.99

L'ironico e surreale incontro di Adamo e di Eva, spiando fra le pagine dei loro esilaranti diari in cui parlano (e sparlano) l'uno dell'altro e raccontano il loro Giardino dell'Eden (localizzato nelle Cascate del Niagara, che Twain era stato chiamato a promuovere con un libro). Una lunga vicenda editoriale, poi, arricchì il libro degli "ideogrammi dell'età della pietra", tanto scopertamente finti da rappresentare anche cartelli stradali, ombrelli, sigari, valigie, lucchetti, ferri da stiro e biberon...



#### Il nostro cuore

# Guy de Maupassant

a cura di **Dario Pontuale** 

prefazione di Maria Giulia Longhi

pp. 256 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-15-3 e-book: € 4,99

Parigi, fine Ottocento. Michèle de Burne, giovane e seducente vedova, anima uno dei principali salotti dell'epoca frequentato da artisti e viveur, che finiscono per diventare suoi rassegnati ammiratori. Quando compare André Mariolle, eclettico "dilettante di talento", la ritrosia della donna sembra cedere finalmente al trasporto di un amore vero, ma è solo un'illusione...



#### La Bohème italiana

# **Emilio Salgàri**

a cura di Claudio Gallo Giuseppe Bonomi

introduzione di **Darwin Pastorin** 

vers. orig. con le note di **Giuseppe Turcato** 

pp. 196 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-37-5 e-book; € 4.99

Uno squattrinato pittore provinciale si reca in campagna insieme a un brioso, vivace e scanzonato gruppo di geniali compagni, per fondare una colonia artistica. Scapestrati e senza soldi, non rinunciano a divertirsi e a divertire... Primo e unico romanzo non d'avventura di Salgàri, apparente anomalia, pubblicato nel 1909.



# Attraverso l'Atlantico in pallone

# Emilio Salgàri

prefazione di Claudio Gallo Giuseppe Bonomi

pp. 270 • cm 13,5x21 • € 14,00 978-88-97236-09-2 e-book; € 4.99

L'avventuroso viaggio nel rivoluzionario pallone aerostatico con cui il suo inventore, l'ingegnere milionario Ned Kelly, il suo fedele servo Simone e il capo dei ribelli irlandesi Harry O'Donnel, inseguito dalla polizia inglese e intrufolatosi all'ultimo, si apprestano alla prima trasvolata dell'Atlantico. Tra imprevisti, tempeste, pericoli e approdi di fortuna si svolge uno dei più avvincenti e dimenticati capolavori salgariani.



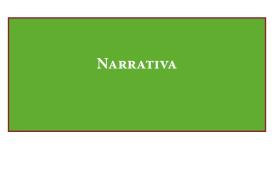
#### Una vendetta malese

# Emilio Salgàri

prefazione di Claudio Gallo

disponibile solo in e-book € 1,99 978-88-97236-11-5

Il vecchio marinaio Parodi, dopo anni trascorsi per mare, intende capitalizzare la propria fortuna in un'isola malese dell'oceano Indiano, a Balambangan. Raggira abilmente il rajah locale, schiavizza gli abitanti, si arricchisce colonizzando le rigogliose piantagioni di gomma e sposa una ragazza dayaca del posto. Non considera, però, la violenta ribellione della popolazione. Un breve racconto, pubblicato nel 1909, che ben descrive l'incomunicabilità tra le diverse etnie, in cui la schiavitù viene narrata da un'angolazione particolare e dove la penna salgariana tratteggia in poche pagine scenari avventurosi.





# Sedotta e sclerata Ileana Speziale pp. 192 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-99641-58-0

Emily è una ventenne impegnata a godere della giovinezza e a trovare il giusto equilibrio tra amore, passione e amicizia.

Il mondo sembra però crollarle addosso quando un giorno le viene diagnosticata una "strana" patologia. Ma Emily, spinta dall'affetto di amici e genitori, non ci sta.

È l'inizio di una battaglia che la porterà a scoprire quanto sia fondamentale vivere con passione ogni attimo e a capire che nulla potrà mai cambiare la sua vita.

Parte dei proventi del libro sono a beneficio dei progetti di informazione e confronto del Gruppo Young AISM Roma per i giovani con sclerosi multipla (FB AISM ROMA)



### La casa della memoria e dell'oblio

# Filip David

postfazione di Božidar Stanišic traduzione di Dunja Badnjević Manuela Orazi

pp. 192 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-99641-21-4 e-book: € 6,99

Da Belgrado fino a New York i destini di Albert e dei suoi tre amici Miša, Salomon e Uriel – anch'essi testimoni delle sofferenze inflitte dai nazisti – incrociano la lezione di Hannah Arendt e la Cabala, la psichiatria e la religione dei sentimenti, Primo Levi e il misticismo ebraico per avvicinarsi a quella domanda che ha segnato definitivamente le loro esistenze: che cosa è il male?

Il romanzo-denuncia di un Olocausto dimenticato.



### La sabbia di Léman

## **Carmine Sorrentino**

pp. 164 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-99641-19-1 e-book: € 6.99

Un amore che scompare, silenzioso come la nebbia sul lago di Léman, un'avventura umana che si accende come il sole che albeggia sul deserto giordano del Wadi Rum. Un ingegnere nucleare che perde la strada e una guida giordana che la ritrova. Il lago di Léman con le sue funeree leggende e sentieri invisibili del deserto che portano lontano mentre avvicinano. Un cuore abbandonato che si ferma in Svizzera e un timido batticuore che si accende in Giordania. Una emozionante altalena sentimentale e geografica che spazia fra le diverse latitudini del cuore umano con un protagonista alla ricerca di qualcosa che ha perso e forse vale la pena ritrovare. L'amore può mettere radici anche lì dove non dovrebbe, perché i climi sono avversi o le terre inadatte?



#### L'isola

#### Meša Selimović

postfazione di Božidar Stanišic traduzione di Dunja Badnjević Manuela Orazi

pp. 224 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-99641-00-9 e-book: € 7.99

L'isola è la definitiva, straordinaria testimonianza del serbo Selimović, uno dei più importanti autori del Novecento europeo tradotto in tutto il mondo, ultimo libro – inedito in Italia – della sua trilogia (dopo La fortezza e Il derviscio e la morte). I ricordi e gli accadimenti di due esistenze, narrati con il calore e la forza di una vera e propria epica quotidiana, prendono forma lentamente, ridestando vecchi fantasmi e antiche ossessioni, lasciando fiorire nel cuore dei protagonisti il seme terribile della ricerca del significato dell'esistenza.



# **Precipitare**

## Simone Costa

pp. 116 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-65-8 e-book: € 6.99

«Nick, la trasmissione è andata bene, tu sei stato perfetto. Perché creare un problema anche dove non c'è?»

Nick Donati è un giovane attore comico che, dopo un po' di teatro, si ritrova a fare monologhi senza successo in emittenti private. Quando si presenta l'occasione di una vita – la conduzione di un quiz televisivo – Nick scopre che i giochi a premi del suo show sono truccati. Inizia così un'indagine nel mondo dissoluto e vacuo dell'intrattenimento e dello showbiz, in cui dissolutezza e vacuità finiranno per precipitarlo in uno sconvolgente e inaspettato finale.



#### Variabili inviolabili

#### Antonio Brambati

pp. 212 • cm 13x20 • € 18,00 978-88-97236-89-4

«Che follia! Tu, superati i cinquant'anni vuoi rifarti una vita con il primo amore?»

Federico legge e rilegge pacchetti di lettere d'amore legati da un nastrino rosso. È la corrispondenza che lui, studente universitario, e Francesca, giovanissima liceale, si sono scambiati nel lungo corso del loro amore. Perché le loro vite hanno preso strade diverse per toccarsi, congiungersi e ridividersi senza mai negarsi l'amore che li unirà per sempre? Le parole di Francesca, che lui ora tenta di rileggere con occhi maturi, rinnovano la visione di un'intera epoca: dal dopoguerra della loro gioventù – con le aspirazioni, le passioni, i sentimenti, ma anche gli obblighi sociali e i modelli di com portamento predisposti da una società patriarcale di provincia – ai giorni nostri, quando le contraddizioni esplodono in variabili che danno vita a un finale imprevedibile e inaspettato.



Voyage de famille centocinquantamila giorni di buona volontà

#### Antonio Brambati

pp. 308 • cm 13,5x21 • € 18,00 978-88-97236-85-6

Chi ha raccolto i contenuti di queste pagine e ha provato a darne un motivo di lettura appartiene alla schiera di quanti, leggendo Tomasi di Lampedusa, ne hanno colto la dimensione immensa per il prodotto e per le circostanze di fondo che lo avevano visto nascere. Quest'uomo ha tracciato una via autorizzando il coraggio di esprimersi a chi come me, impegnandosi per strade sconosciute, ha provato a fiutare la transizione dei tempi, il passaggio delle sensibilità e l'evolversi delle regole comuni attraverso un racconto minore.

Queste pagine sono zeppe di accostamenti grotteschi. Questo sarà davvero l'ultimo.



# Il piano di Samuel

### Claudio Gentile

pp. 276 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-64-1 e-book: € 4.99

«Samuel richiuse quel libro e lo sistemò con cura nella libreria. Era intrigato. La trama era un inganno: i fatti sembravano condurre in una sola direzione ma alla fine la storia ne prendeva un'altra e le certezze dell'intreccio vacillavano, le verità e le menzogne si invertivano come si invertono la destra e la sinistra davanti a uno specchio.»

Elena ha scelto Enrico. Samuel, travolto dal tradimento, si ferma: deve fare i conti con la propria identità, affrontare un percorso di improvvisa solitudine, superare un dolore che sembra sovrastarlo. Poi sconvolge la sua vita. Ritornare nella villa del suo amico è il primo passo del suo misterioso piano per riprendersi ciò che sente essergli sempre spettato. La vendetta non ha regole, si servirà di ogni mezzo, si servirà di persone come fossero pedine mentre è in fuga contro il tempo.



# Meccaniche imperfette

# **Carmine Sorrentino**

pp. 130 • cm 13x20 • € 12,00 978-88-97236-55-9 e-book: € 4.99

Dieci racconti, dieci insoliti eventi, dieci vite che diventano improvvisamente straordinarie, colte di sorpresa da un tranello del destino. Ma le trappole non sono mai frutto del caso: c'è chi se l'è costruita con le proprie mani e chi, invece, l'ha evocata per paura o per desiderio. Tutti, però, saranno costretti a fare della "fatale sorpresa" uno strumento per conquistare una nuova consapevolezza...



#### Diecimila alberi

#### Marco Pisciottani

pp. 412 • cm 13x20 • € 16,00 978-88-97236-19-1 e-book: € 4.99

E tu, come disegni un albero? Lo psicologo quarantenne Silvano Magnini, creatore del Baum test, dà fondo alle proprie competenze scientifiche in una corsa contro il tempo per salvare la giovane vita del diciassettenne Emanuele Tiche. Introverso e tormentato da una disperazione apparentemente senza oggetto, il ragazzo incontra il suo primo amore: dovrà sostenere una lotta durissima, contro tutti e contro se stesso, per non farselo strappare via. Gli esiti, imprevedibili per tutti i personaggi, trascineranno i protagonisti al cospetto della madre di tutti i dilemmi: accettare la dura lotta per la vita o lasciarsi sedurre dalla fine di ogni sofferenza.



# Nessuno ha mai visto decadere l'atomo di idrogeno

#### **Dario Pontuale**

pp. 216 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-14-6

e-book: € 4,99

Due piani, un piccolo giardino, tetto spiovente, finestre verdi, mura rosse e un seminterrato da svuotare: così ha inizio la seconda vita di Zeno Bizanti. Quarantacinque anni, celibe, pigro e svogliato un passato che vorrebbe dimenticare. La sua storia è destinata e intrecciarsi con quella di uno stravagante vecchietto, che dissemina in città moleskine, nelle cui pagine si cela una storia misteriosa e sconosciuta. A trovarle personaggi molto diversi fra loro che si trovano a vivere un'avventura dai risvolti tragicomici, ricca di insolite sorprese e inaspettati colpi di scena.



#### L'irreversibilità dell'uovo sodo

#### **Dario Pontuale**

pp. 240 • cm 13x20 • € 14,00 978-88-97236-17-7 e-book: € 4.99

Gabriele Grodo è l'unico socio rimasto dell'agenzia di investigazioni Grodo&Luccherini. Senza passione né estro, arranca tra conti da pagare e clienti che non pagano. Finché un giorno un appassionato di scacchi gli affida uno strano compito: comunicare all'imbattuto campione di scacchi Alfred Molling di aver perso una partita, condotta tramite posta e durata oltre dieci anni.



## La biblioteca delle idee morte

#### **Dario Pontuale**

pp. 144 • cm 13x20 • € 10,00 978-88-97236-33-7 e-book: € 4,99

Laureato in Lettere, amante della lettura e inserviente in una casa editrice: il protagonista di questo libro è un lavoratore modello, dedito all'ordine, alla precisione e... al furto. Ruba i manoscritti scartati. Il suo scopo? Salvaguardare gli autori incompresi, gli aspiranti scrittori, dando dignità alle loro idee, offrendo loro una fine decorosa e un'effettiva esistenza nello sgabuzzino della sua casa. I fogli polverosi accatastati sulle mensole diventano ben presto terre inesplorate non da colonizzare con la razionalità, ma da assaporare con l'istinto.

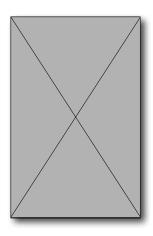


### Non so molto di te

# Alain Ceresani

pp. 272 • cm 13x20 • € 16,00 978-88-97236-12-2 e-book: € 4.99

Le indagini di Remo, studente e fotografo, e quelle di un anziano commissario di Polizia, fra organizzazioni esoteriche e misteriose scomparse, si intrecciano sullo sfondo del quartiere Salario di Roma, che sembra celare realmente oscure presenze.



# **Direzione Anagnina**

# Lorenzo Delli Priscoli

prefazione di Enzo Ghinazzi

pp. 148 • cm 13x20 • € 16,00 978-88-97236-07-8 con cp audio

«Mi sembrava che questo libro avesse più fili conduttori: la città di Roma, le donne, la musica, le vacanze. Poi ho capito che il filo era uno solo: la vita di Lorenzo, che altro non è che un pezzo della vita di ognuno di noi».

# Sede operativa

Via Pietro l'Eremita 1 00162 Roma Tel. e Fax: +39.06.85.59.404

## Le nostre e-mail

redazione@bordeauxedizioni.it amministrazione@bordeauxedizioni.it info@bordeauxedizioni.it ufficiostampa@bordeauxedizioni.it

# Promozione e distribuzione

Consorzio Distributori Associati s.c.r.l. www.cdanet.it via Mario Alicata 2F 40050 Monte San Pietro (BO)

Bordeaux è un marchio Plan.ed www.plan-ed.it

> Sede legale Via Ernesto Nathan 102 00146 Roma

www.bordeauxedizioni.it